

(Pages : 4)

P – 7504

Reg. No. :

Name :

**First Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination,
March 2023**

First Degree Programme under CBCSS

Language Course – I – English

EN 1111.1/EN 1111.2/EN 1111.3 : LANGUAGE SKILLS

**(Common for B.A./B.Sc. (EN 1111.1), B.Com. (EN 1111.2) &
Career Related Group 2(a) (EN 1111.3))**

(2019 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions, each in a word or sentence.
1. The rate at which our vocal cord vibrates or the frequency of vibration is called _____.
2. Stress is marked by the sign _____.
3. There are _____ Pure vowels in English.
4. _____ intonation is used to express requests.
5. What is RP?
6. Since letters do not correspond to sounds, English is known as _____ Language.
7. When the listener is actively involved consciously, it is called _____ Listening.

P.T.O.

8. The influence of mother-tongue while speaking English becomes a barrier called _____.
9. _____ are sounds during the production of which air escapes through the mouth freely and continuously without any audible friction.
10. A word with many syllables is called a _____ word.

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer any **eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. What is podcasting?
12. What is the difference between Skimming and Scanning?
13. What is Descriptive writing?
14. What is Plagiarism?
15. What is the role of gestures in communication?
16. Explain Netiquette.
17. Mention any four telephone etiquette one must be aware of.
18. What are entropy, redundancy and noise?
19. What are the barriers faced by a second language learner while learning English?
20. What are the major non-verbal cues one must watch out for in communication?
21. How can we improve listening skills?
22. What are diphthongs?

(8 × 2 = 16 Marks)

11. Answer any six, each in a paragraph not exceeding 100 words.

23. Complete the conversation given below :

Seena : Hi John! How was the interview?

John : _____

Seena : Did they ask you a lot of questions?

John : _____

Seena : What was the first question?

John : _____

Seena : How many people were there in the panel?

John : _____

Seena : Will they take your experience into consideration?

John : _____

Seena : Hope you get your dream job, John. All the best!

John : _____

24. You are the anchor of the Union Inauguration at your college. Write a script for the same.

25. Prepare a speech motivating students to refrain from drug and substance abuse.

26. Write not less than ten exchanges of a telephone interview you are attending for the post of an HR executive.

27. Write a blog on the rise in atrocities against children.

28. Draft an email to request your Municipality authorities requesting them to install a plastic decomposing unit in your locality.

29. Write a script for a podcast on environmental issues.

30. Edit the passage given below :

Children are our little selfs. They are hear to remind us that the world has innocence left to make life beautiful. Little meenu is only 3 years old. But she is more sensitive to her Environment than adults. Every day, she takes time to feed the birds and squirrels in her back yard. The last day, she asked a curious question to her mother when she gave her scrambled eggs: "Mamma, are these babies not allowed to be born? Then I don't want them. Their mother will be crying". The mother was not able to answer her. That's' how children are. They make us think about thinks we choose to conveniently forget. Yes, as the poet said, Child is the father of man.

31. You are the General Captain of your college. Prepare the minutes of the meeting conducted to decide about the conduct of the Annual Sports Day.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any **two** each in about **300** words.

32. Write a paragraph on any **two** of the following :

(a) The World Cup Football

(b) Videogames

(c) Safe Driving

33. Write a telephone conversation between you and your manager regarding applying for a week's leave for a family function.

34. Prepare a speech to be delivered on World Human Rights Day.

35. Prepare a covering letter and a CV for the post of a reporter in a Sports Magazine in response to an advertisement you came across in a newspaper.

(2 × 15 = 30 Marks)

Reg. No. :

Name :

First Semester B.Com. Degree Examination, March 2023

Career Related First Degree Programme under CBCSS

Language Course : Additional Language – Hindi

HN 1111.4 – ADHUNIK HINDI SAHITYA

(2020 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए।
 1. 'घर भर की आँखें कई दिनों के बाद चमक उठी' क्यों?
 2. 'एक भारतीय आत्मा' का नागरिक अभिनंदन किस कवि को मिला?
 3. 'पंद्रह अगस्त' किसकी रचना है?
 4. भारतेन्दु हरिश्चंद्र के मतानुसार किसके बिना मन की पीड़ा को दूर करना मुश्किल है?
 5. 'शेर का मुख इससे भयानक न होगा'। यहाँ किसको शेर कहा है?
 6. 'गिल्लू' किसकी रचना है?
 7. गिल्लू की समाधि स्थान कहाँ है?
 8. 'पुष्प की अभिलाषा' किसकी रचना है?
 9. 'बच्चे काम पर जा रहे हैं' में कौन सी समस्या है?
 10. 'खोई हुई वस्तु की खोज' किसकी रचना है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए -

11. गांधीजी एवं रिश्तेदार की आत्महत्या का अनुभव लिखिए।
12. लेखिका के कॉलेज से लौटने पर गिल्लू का व्यवहार कैसा है?
13. गिल्लू का बिस्तर कैसा था?
14. मूर्खता एवं दुःख कब समाप्त होते हैं?
15. 'नर हो न निराश करो मन को' कविता का सन्देश क्या है?
16. कवि ने बालविहंगिनी को किन-किन नामों से संबोधित किया है?
17. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता क्या सन्देश देती है?
18. "बैठिये, पीसेंगे मिलकर" कहने पर वकील की प्रतिक्रिया कैसी थी?
19. माँ की निडरता कवि किस प्रकार दिखाते हैं?
20. पिता मारते वक्त बेटे की प्रतिक्रिया कैसी थी?
21. हम लोगों को आराम से बैठे देखकर जैसे मर्दों को जलन होती है। यहाँ किस सामाजिक स्थिति की ओर संकेत है?
22. एक नए नगर में जाते वक्त लेखक को प्रिय बात क्या है?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

23. भारतेन्दुजी के मतानुसार मातृभाषा पढ़ने पर क्या-क्या लाभ होते हैं?
24. मैथिलीशरण गुप्तजी के मतानुसार तन को उपयोगित बनाए रखने का उपाय क्या है?
25. रात के अँधेरे एवं सन्नाटे में जड़-चेतन सब एकाकार - कवि ने इसे किस प्रकार स्पष्ट किया है?
26. पुष्प की अभिलाषा क्या है? क्या-क्या नहीं है?

27. अकाल और उसके बाद के घर की हालत कैसी है?
28. 'पंद्रह अगस्त' कविता का उद्देश्य क्या है?
29. गांधीजी अपने आश्रम में खुद क्या-क्या करते थे?
30. शीरी का चरित्र-चित्रण।
31. घायल गिलहरी का उपचार लेखिका ने किस प्रकार किया?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

32. गिल्लू एवं महादेवी वर्मा के बीच की आत्मीयता स्पष्ट कीजिए।
33. 'खोई हुई वस्तु की खोज' निबंध में व्यक्त विचार स्पष्ट कीजिए।
34. 'प्रथम रश्मि' कविता का विश्लेषण कीजिए।
35. 'बिसाती' कहानी का सारांश लिखिए।

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

P – 7850

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, March 2023

Career Related First Degree Programme under CBCSS

Language Course II – Additional Language – Malayalam

ML 1111.3 : ഗദ്യസാഹിത്യം

(2021 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ലളിതാംബിക അന്തർജനത്തിന്റെ ആദ്യ ചെറുകഥയേത്?
2. 'അയാൾ കഴിഞ്ഞ അറുപതു കൊല്ലത്തെ തുറിച്ചുനോക്കി' - ആര്?
3. 'ഇപ്പോൾ ഈ വലിയ പുരയിൽ ഈ മുറിയിൽ ഞാൻ മാത്രം' ഈ വാക്യം ഏതു കഥയിലുള്ളതാണ്?
4. ഊർമ്മിള ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ്?
5. ഉമാബാലൻ ജീവിതം കൊണ്ട് പഠിച്ചെടുത്തതെന്താണ്?
6. "മനുഷ്യരുടെ പേരുകൾക്ക് ഒരു അസ്വധീനതയുള്ളത് അവനവന്റെ പേരിനവനവൻ ഉത്തരവാദിയല്ലെന്നുള്ളതാണല്ലോ!" ഇക്കാര്യം പറഞ്ഞുവെച്ചിരുന്നതാര്?
7. മനസ്സാക്ഷിയെ കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുന്ന ലേഖനമേത്?
8. 'പ്രാലേയ വിഹാര ശൈലം' എന്നു പഴയ ചില സംസ്കൃത കാവ്യങ്ങളിൽ വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടു പോന്ന സ്ഥലമേത്?

P.T.O.

9. ആട്ടക്കഥയിലെ അത്ഭുതപ്രഭാവൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നതാര്?

10. 'പെണ്ണുങ്ങൾക്കൊരു ബഹുമാനത്തിനു

പൊണ്ണൻ പലവക ജല്പിക്കുന്നു'

- ഏതിലെ വരികളാണിവ?

(10 x 1 = 10 Marks)

II. അമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. നീ വിധിയിൽ വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ടോ കൂട്ടീ - ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചതാര്? എന്തുകൊണ്ട്?

12. 'അന്ന് സത്യം മുടിവെച്ചതിലുള്ള കുറ്റബോധം ഇപ്പോഴുമുണ്ട് സത്യം എന്ത്? സംഭവം വിവരിക്കുക.

13. 'ആ കൊച്ചമ്മയ്ക്ക് ഇതിൽപ്പരം ഒരപമാനം ഉണ്ടാവാറില്ല' അപമാനമെന്ത്? സന്ദർഭമെഴുതുക.

14. 'ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ മാനം വർത്തമാനം പറഞ്ഞു' - ഏതു കഥാസന്ദർഭമാണിത്?

15. 'നിങ്ങളുടെ വിയർപ്പുനാറ്റം ജാതിയിൽ ഉയർന്നവന്റെ വിയർപ്പുനാറ്റംപോലെ ലളിതമല്ല' ഇങ്ങനെ പറയുന്നത് ആര് ആരെക്കുറിച്ചാണ്? സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

16. ശുഹനാമങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇ.വി. കൃഷ്ണപിള്ള പറയുന്നതെന്തെല്ലാം?

17. 'കപ്പിത്താന്റെ കാന്തസൂചി പോലെയാണ് മനുഷ്യന്റെ മനസ്സാക്ഷി' ഈ പ്രസ്താവന പരിശോധിക്കുക.

18. പള്ളിക്കുന്നിലെ സ്കൂളുകളെക്കുറിച്ച് ടി. പത്മനാഭൻ ഓർത്തെടുക്കുന്നതെന്ത്?

19. ഭാഷാമാധ്യമം മാറണമെന്നു പറയുന്നതിലെ രാഷ്ട്രീയമായ അടിത്തറയെന്താണ്? വിശദീകരിക്കുക.

20. 'വസ്ത്രം പത്രികൾ കൊണ്ടുപോയ് ദിവി മറ-
 ണ്ണപ്പൊളവസ്ഥാം നിജാ-
 മുൾത്താരികൾ വിചാര്യ ദിഗ്വസനനായ്
 നിന്നു നളൻ ദീനനായ്'
 - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.

21. തെല്ല തിരുത്തുക
- (a) അഥിതി
 - (b) ഷഷ്ഠി
 - (c) കവിയിത്രി
 - (d) ആദരാജ്ഞലി

22. വാക്യത്തിൽ തെല്ലണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തി എഴുതുക.
- (a) മഹാകവിയുടെ അമ്മ ബാല്യത്തിലേ മരിച്ചുപോയി
 - (b) ബാങ്ക് പലിശ നിരക്ക് നൂറിനു പന്ത്രണ്ടു ശതമാനമായി വർദ്ധിപ്പിച്ചു.

(8 x 2 = 16 Marks)

III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. 'ആരും ആരെയും എന്നും ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലേടത്തി? ജീവിതം അങ്ങനെയാണ് സന്ദർഭമെഴുതി ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
24. മലയാളശാക്യന്തളം അഞ്ചാമത്തെ ആസ്സദമാക്കി ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
25. ബംഗ്ലാദേശിലെ യുദ്ധകാലത്ത് വെടിയൊച്ചകൾക്കിടയിൽ അഭയാർത്ഥി ക്യാമ്പിലേക്ക് സന്നദ്ധപ്രവർത്തകയായി പോയ ദയാഭായിയുടെ അനുഭവലോകം വിവരിക്കുക.
26. 'കുരുപതിതനയനുമനുജന്മാരും
 പെരുകിന പടകല്ലുമിളകീ മെല്ലേ
 പെരുവഴി തിങ്ങി നടന്നീടുന്നു'
 - ഘോഷയാത്രയിലെ ഈ സഞ്ചാരം കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത് എപ്രകാരം?

27. 'സ്രീകുവേണി സാമ്രാജ്യമുപേക്ഷിച്ചാൽ അത് സ്ത്രീത്വവും ഭോഗത്യർണ്ണയും മാത്രമേ ആവുകയുള്ളൂ. ഉദാത്തമായ ത്യാഗമോ സ്ത്രീഹൃദയമോ ആവുകയില്ല' ഡോ. എം. ലീലാവതി ഇങ്ങനെ നിരീക്ഷിക്കാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
28. കേശവശ്ശാരുടെ സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക
29. ഊർമ്മിള ഗർഭിണിയാണെന്ന വാർത്ത സീതയിലുണ്ടാക്കിയ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
30. പള്ളിക്കുന്നിലെ പ്രധാന ഉത്സവങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
31. മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക :

Chambankunju manages to prosper as a fisherman thanks to his daughter Karuthamma and to the man she loves, the Muslim trader Pareekutty. According to local customs, she cannot marry the trader, so she becomes the wife of a stranger, Palani. Although Palani believes her word that she had never slept with the trader, the village does not believe it and Palani is mocked at. One day Karuthamma meets her former beau again and they make love, even as Palani out in the sea, battling a shark, dies in a whirlpool. The tragedy is attributed to Kadalamma, the sea goddess, exacting vengeance for violation of prevailing chastity codes.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നുവു വാക്കിൽ കവിയാതെ രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. 'അഗ്നിയിൽ സ്തംഭം ചെയ്യെടുത്ത ഒരു സ്ത്രീജീവിതത്തിന്റെ കഥയാണ് അഗ്നിസാക്ഷിയെന്ന നോവൽ' - സമഗ്രമായി പരിശോധിക്കുക.
33. 'ജൈവികമായ പച്ചപ്പിനായി പൊരുതുന്ന ധീരവനിതയാണ് ദയാഭായി' പച്ചവിരൽ എന്ന ആത്മകഥയെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.
34. 'ഉയർന്ന ജാതിയുടെ ജനിതകമാണ് ഈ ആധുനിക ലോകത്തും നിർണ്ണായകമാകുന്നത്' വില്ലുവണ്ടി എന്ന കഥയെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.
35. മലയാളം സംസാരിക്കുന്നത് കുറ്റകരമായി കാണുന്ന മനോഭാവം മലയാളിയിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതായി ഈ കാലത്ത് 'മണ്ണുന ഭാഷ മറയുന്ന നാട്' എന്ന ലേഖനത്തിൽ എം.എൻ. വിജയൻ നിരന്തരം ആശയങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7892

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023
Career Related First Degree Programme Under CBCSS
Group 2(a) – Journalism and Mass Communication
Complementary Course
JC 1132 : FUNDAMENTALS OF CONVERGENT JOURNALISM
(2021 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I Answer all questions in one word or maximum two sentences.

1. Immersive media
2. Virtual Reality
3. Digital data
4. MP3
5. Word Press
6. Webzine
7. Database
8. Hypertext

P.T.O.

9. Niche blogs
10. Blockchain Journalism

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer any **eight** questions from the following in a paragraph (Short Answers)

11. Discuss the characteristics of new media.
12. What are digital media?
13. What do you mean by source confidentiality?
14. What are news values?
15. What is citizen journalism?
16. What are user-generated-content?
17. What is search analytics?
18. Write down the benefits of metadata.
19. Explain the benefits of social networking services
20. Briefly explain the uses of hashtags.
21. What is the significance of experiential content?
22. Explain the concept internet of things.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer any **six** questions from the following in not less than **120** words (Short Essays).

23. Explain the idea of convergence of media forms.
24. Compare and contrast the features of new media and traditional media.
25. Discuss the aspects of writing for new media.

26. Discuss the various ethical aspects related to blogging.
27. List out the must-have features of a online news portal design.
28. Discuss about the application of artificial intelligence in journalism.
29. Discuss about the different types of interactive tools used in media websites.
30. What is SEO? Do you think it as unethical?
31. Track the evolution digital media.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any **two** questions from the following

32. Discuss the elements of multimedia web design and development.
33. Describe the abilities required of an online media journalist.
34. Examine the role of cross-media ownership in corrupt media practises?
35. Discuss in depth the problems with online news' reliability.

(2 × 15 = 30 Marks)

26. Discuss the various ethical aspects related to blogging.
27. List out the must-have features of a online news portal design.
28. Discuss about the application of artificial intelligence in journalism.
29. Discuss about the different types of interactive tools used in media websites.
30. What is SEO? Do you think it as unethical?
31. Track the evolution digital media.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any **two** questions from the following

32. Discuss the elements of multimedia web design and development.
33. Describe the abilities required of an online media journalist.
34. Examine the role of cross-media ownership in corrupt media practises?
35. Discuss in depth the problems with online news' reliability.

(2 × 15 = 30 Marks)

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023

Career Related First Degree Programme under CBCSS

Group 2(a) : Journalism and Mass Communication and Video Production

Complementary Course – I

ML 1131 : സർഗ്ഗാത്മകരചന : തത്ത്വവും ആവിഷ്കാരവും

(2013 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. കാല്പനികതയുടെ പ്രകടനപരീക എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട മുഖവുര ഏതു കൃതിയുടേതാണ് ?
2. ആദ്യത്തെ ആത്മകഥയായി കരുതപ്പെടുന്ന കൃതി ഏത് ?
3. മനുഷ്യരോടു സംസാരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ എന്നു കവിയെ നിർവ്വചിച്ചതാര് ?
4. സാഹിത്യവിദ്യ രചിച്ചതാര് ?
5. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സഞ്ചാരസാഹിത്യകൃതിയായി കണക്കാക്കുന്നതേത് ?
6. സഹൃദയത്വത്തെ പോഷിപ്പിക്കുന്ന പ്രതിഭാവിശേഷമേത് ?
7. നാട്യശാസ്ത്രം രചിച്ചതാര് ?
8. ടോൾസ്റ്റോയ് തന്റെ കലാദർശനങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന കൃതിയേത് ?

9. കാമികന്റെ കല രചിച്ചതാര്?
10. ക്രൈസ്തവകല വിശ്വസാഹോദര്യം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു പ്രസ്താവിച്ചതാര്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. സഹജപ്രതിഭയാണ് ഉത്സാഹ്യപ്രതിഭയേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠം. കാരണമെന്ത്?
12. ഇതിവൃത്തം (Plot) എന്നാലെന്ത്?
13. ടൈപ്പു കഥാപാത്രങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്?
14. നോവൽ ചുരുക്കിയെഴുതിയാൽ ചെറുകഥയാകുമോ? കാരണമെന്ത്?
15. ഖണ്ഡനവിമർശനമേ വിമർശനമാകൂ. കാരണമെന്ത്?
16. വേർഡ്സ്വർത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കവിതയുടെ സ്വരൂപമെന്ത്?
17. സർഗ്ഗാത്മകപ്രവർത്തനത്തിൽ അഭ്യാസത്തിനുള്ള പങ്കെന്ത്?
18. സർഗ്ഗസിദ്ധി വെളിപാടുപോലെയാണെന്ന അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക.
19. ഭാരതീയസാഹസ്യശാസ്ത്രപ്രകാരം സഹ്യദയൻ ആരാണു്?
20. പ്രതിഭ എന്നാലെന്ത്?
21. പദ്യത്തിന്റെ ലക്ഷണമെന്ത്?
22. ക്ലീഷേ എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരിക്കുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. ഓരോന്നിനും ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
23. ഭാവനയെ കോളറിഡ്ജ് വിഭജിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിശദമാക്കുക.
 24. അനുവർത്തനം (Adaptation) എന്നാലെന്ത്? മാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
 25. സർഗ്ഗശക്തിക്കു നിദാനമായ കഴിവുകളെക്കുറിച്ചു വേർഡ്സ്വർത്ത് പ്രസ്താവിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം?
 26. രംഗകലകളുടെ സാഹിത്യമാണു ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം - വ്യക്തമാക്കുക.
 27. ഭാഷയുടെ അപൂർണ്ണതയെക്കുറിച്ച് എഴുത്തുകാർ ആകുലരാകുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
 28. കാവ്യഹേതുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പൗരസ്ത്യകാഴ്ചപ്പാടു വിശദമാക്കുക.
 29. സോദേശ്യരചനകളുടെ മുഖ്യധർമ്മമാണു പ്രബോധനം - വ്യക്തമാക്കുക.
 30. വേർഡ്സ്വർത്തിന്റെ കാവ്യഭാഷാസമീപനം വിവരിക്കുക.
 31. റേഡിയോനാടകരചനയിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതെന്തെല്ലാം?

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
32. അവഗണിക്കപ്പെടുന്ന വാർദ്ധക്യം പ്രമേയമായി സ്വീകരിച്ച് ലഘുനാടകം തയ്യാറാക്കുക.
 33. വേർഡ്സ്വർത്തിന്റെ കാവ്യദർശനങ്ങളെക്കുറിച്ചു വിവരിക്കുക.
 34. തിരക്കഥാരചനയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ ഏവ? വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
 35. സർഗ്ഗാത്മകതയെക്കുറിച്ചും നല്ല കലയെക്കുറിച്ചും ടോൾസ്റ്റോയ് പ്രസ്താവിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം?

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7889

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023
Career Related First Degree Programme under CBCSS

Group 2(a) : Journalism and Mass Communication

Vocational Course I

JC 1171- EDITING

(2020 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer **all** the questions, each in **one** or **two** sentences.

1. Op-ed
2. Stylebook
3. Adobe Illustrator
4. Broadsheet
5. Folio
6. AFP
7. Proof reading
8. Infographics

P.T.O.

9. Banner
10. Unity in page design

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Write Short Notes, not exceeding **60** words, on any **eight** of the following.

11. Write a note on any one of the pagination softwares of your choice.
12. Accuracy and fairness form the foundation of good editing. How?
13. What do you understand by readability?
14. Explain the concept of Editorial responsibility.
15. Write short note on balance in page design.
16. Write the review of any news portal of your choice
17. What are the duties and responsibilities of chief sub-editor?
18. Define and explain the process of translation.
19. What is a strap line in news paper?
20. What is Lead?
21. Who is a photojournalist?
22. What is a blurb?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Write short essays, each not exceeding **120** words, on any **six** of the following.

23. Discuss how infographics contribute to the display and presentation of news?
24. Write a short note on the organizational structure of newspapers.

25. Analyse the need for effective co-ordination among the editorial staff to produce a quality newspaper.
26. Explain the different types of Editorials and their advantages.
27. Discuss the language aspects to be refined while editing news.
28. The effects of mobile journalism reach beyond the realm of traditional journalists. Explain.
29. Amplify the method of selection and editing of photographs.
30. Write an editorial on 'media and democracy'.
31. Explain how you can achieve balance, proportion and unity in newspaper page designing.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Write long essays, each not exceeding **500** words, on any **two** of the following.

32. Headline is the first thing that can grab the attention of a reader. Explain the functions and various types of headlines in a newspaper
33. Critically analyse the front page layout of Malayala Manorama and Mathrubhumi dailies.
34. Discuss briefly the principles of news editing with examples.
35. You have been given the charge of Sunday Magazine section of a daily newspaper from Kozhikode. Describe your plans to make it attractive and a good read.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7887

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023
Career Related First Degree Programme Under CBCSS
Group 2(a) : Journalism & Mass Communication
Core Course II
JC 1142 : REPORTING
(2020 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. Answer **all** the questions, each in **one** or **two** sentences.

1. Follow up stories
2. Chief reporter
3. Columnist
4. Embedded journalism
5. Attribution
6. Lead
7. Obituary
8. Byline
9. P Sainath
10. Reporters without borders

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Write Short Notes, not exceeding **60** words, on any **eight** of the following.

11. Discuss the concept of objectivity in news reporting.
12. Discuss the qualities of an investigative reporter.
13. Write short note yellow journalism.
14. Write the organisational structure of a news bureau.
15. Write a note on AFP (Agence France Presse).
16. What are the points to be kept in mind while reporting disasters?
17. Differentiate between primary and secondary news sources.
18. What is beat reporting? What are the different types of beats assigned for reporters?
19. What does off the record mean? Give examples.
20. What is freelance journalism?
21. What care will you take to ensure the reliability and accuracy of the source?
22. Give your views on the statement "dialect usually should be avoided while reporting news".

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Write short essays, each not exceeding **120** words, on any **six** of the following.

23. What a reporter should keep in mind while covering crime news?
24. Discuss the differences between Stringer and special correspondent.
25. Why proximity is perceived as a major factor in local news stories?
26. Describe the inverted pyramid style of news writing.

27. What preparations will you make before conducting an interview with a political leader?
28. What are the important things to keep in mind while writing a story on education?
29. Speed is important, but accuracy is far more important in news reporting. Discuss.
30. What are the merits and demerits of online journalism?
31. What are the things a reporter has to take care of when reporting parliamentary proceedings?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Write long essays, each not exceeding **500** words, on any **two** of the following.

32. Why Lead is called the show window of news? Discuss various types of leads which are commonly used in Indian Newspaper.
33. Critically analyse any investigation story which was published in an Indian media firm recently.
34. Reporters are eyes and ears of a news organization. Illustrate your answer explaining the role and responsibilities of a reporter.
35. Discuss the principles of news reporting and its relevance to responsible journalism. Illustrate with examples.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7884

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023
Career Related First Degree Programme Under CBCSS

Group (2a) : Journalism and Mass Communication

Core Course I

JC 1141 : INTRODUCTION TO MASS COMMUNICATION

(2020 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer **all ten** questions, each one in **one** or **two** sentences.

1. Media
2. Noise
3. Tabloid
4. Beyond the lines
5. Montage
6. ISBS
7. Hypertextuality
8. Pathos
9. SITE
10. Mirut-ul-Akhbar.

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Write short notes, not exceeding **sixty** words, on **any eight** of the following.

11. Watchdog function of mass media
12. IANS and PTI
13. Live reporting
14. Medium is the message
15. Prasar Bharati
16. SMCR model
17. Chanda committee
18. Functions of Communication
19. James Silk Buckingham
20. The Wire
21. ABX model
22. Conglomerate ownership.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Write short essays, each not exceeding **120** words, on **any six** of the following.

23. Essential features of mass communication.
24. Compare the characteristics of legacy media and new media.
25. Explain Shannon and Weaver mathematical model.
26. Discuss the role of broadcast media in national development.
27. Analyse the unique features of internet as a mass medium.
28. Write a short note on the journalistic ventures of Pothan Joseph.
29. Describe various platforms of online journalism.
30. Write a brief history of TV broadcasting in India?
31. Explain the idea of diffusion of innovation.

(6 × 4 = 24 Marks)

- IV. Write long essays, each not exceeding **500** words, on **any two** of the following.
32. Explain 7c's of communication.
 33. Discuss the functions of mass communication.
 34. Explain the following communication models: Aristotle model, Harold D Laswell model and Circular model and Schramm's model.
 35. Describe journalistic contributions of Raja Ram Mohun Roy and Mahatma Gandhi.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7882

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023
Career Related First Degree Programme under CBCSS
Group 2(a) : Journalism and Mass Communication
Foundation Course – I

JC 1121 – METHODOLOGY AND THEORIES OF MASS COMMUNICATION
(2020 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer all the ten questions, each one in one or two sentences.
1. Carl Hovland
 2. Hutchins Report
 3. Semiotics
 4. Areopagitica
 5. Stimulus response theory
 6. What is non verbal communication?
 7. Leonard Festinger
 8. Proxemics is the study of _____
 9. Selective retention
 10. Who is the author of The Mechanical Bride: Folklore of Industrial man?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Write short notes, not exceeding **60** words, on any **eight** of the following.

11. Explain the concept of audience in mass media.
12. What is signifier?
13. Define semantic noise.
14. What is framing?
15. Analyse the main assumptions of soviet media theory.
16. What is information overflow?
17. What do you mean by narcotizing dysfunction?
18. Describe the role of opinion leader in two step flow model.
19. Socialmedia is a cool media. Do you agree?
20. Write a note on digital culture.
21. Explain the significance of cultivation theory.
22. What is media reinforcement?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Write short essays, each not exceeding **120** words, on any **six** of the following.

23. Discuss the influence of mass media in public sphere.
24. Write a note on the semiotic perspectives of Ferdinand de Saussure.
25. Discuss the spiral of silence theory in relation to political self-censorship on Facebook.
26. Trace the evolution of propaganda.
27. The advent of social media has affected journalistic gatekeeping practices. Argue
28. Explain individual difference theory in detail.

29. Discuss the impact of television debates in setting political agenda during elections.
30. Briefly explain information hygiene.
31. Explain the notices of agenda setting.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Write long essays, each not exceeding **500** words, on any **two** of the following.

32. Discuss the rise in social media consumption with the help of uses and gratifications theory.
33. In the absence of gatekeepers, digital spaces are being flooded with misinformation. Do you agree? Substantiate with suitable examples.
34. What is authoritarian theory of media?. Explain the role of media in authoritarian regimes.
35. Explain the important selective theories of media. Discuss their relevance in present context.

(2 × 15 = 30 Marks)